

2. jednání Dozorčího výboru Státního fondu kinematografie

23. dubna 2015

Místo konání

Veletržní palác, Dukelských hrdinů 47, Praha 7 170 00

Přítomni – členové Výboru

Petr Babulík, Tomáš Baldýnský, Klára Brachtlová, Aleš Danielis, David Horáček, Lucia Kršáková, Ondřej Kulhánek, David Ondráčka, Václav Slunčík

Přítomni – Rada Státního fondu kinematografie

Petr Vítek

Přítomni – Státní fond kinematografie

Helena Bezděk Fraňková, Kateřina Vojkůvková

Ověřovatel 1

David Ondráčka

Ověřovatel 2

Aleš Danielis

Zapisovatel

Kateřina Vojkůvková

Předsedkyně Výboru konstatovala usnášeníschopnost Výboru

1. Schválení programu jednání

Usnesení č. 2/2015

Dozorčí výbor Státního fondu kinematografie schvaluje program jednání v tomto znění:

1. Schválení programu jednání
2. Nová Rada Státního fondu kinematografie
3. Dlouhodobá koncepce Rady Fondu
4. Rozpočet Fondu na rok 2015
5. Sestavení plánu kontrolní činnosti Výboru
6. Novela zákona o audiovizí
7. Různé

Přítomných: 9

Pro: 9

Proti: 0

Zdržel se: 0

2. Nová Rada Státního fondu kinematografie

Nový předseda Rady Petr Vítek informoval o prvním jednání Rady, o volbě předsedy a místopředsedy Rady. Rada prozatím řeší především administrativní záležitosti a seznamuje se s fungováním Fondu a procesem rozhodování o projektech.

Výbor se především zajímal o priority nové Rady, o proces posuzování projektů a jeho transparentnost, větší srozumitelnost rozhodnutí a vypořádání se s expertními analýzami.

Kancelář Fondu i Petr Vítek jménem Rady prezentovali několik návrhů na zlepšení celého procesu – odůvodnění každé žádosti, vypořádání se s expertními posudky, jiný způsob osobních prezentací projektů. Na příštím jednání Výboru bude představen výsledek a způsob nového posuzování projektů.

3. Dlouhodobá koncepce Rady Fondu 2014-2019

Výbor konstatoval, že současná podoba dlouhodobé koncepce neobsahuje především cíle, které by chtěla Rada v daném období dosáhnout a nástroje, které by ji k tomu posloužily a způsoby evaluace těchto cílů. Předseda Rady Petr Vítek se snažil vysvětlit těžkosti, které při vytvoření koncepce Rada řešila. Při náročnosti prvních dvou let (vytváření všech dokumentů a podkladů Fondu a řešení každodenní administrativy) nebyla tomuto dokumentu věnována taková pozornost.

Členové Výboru nabídli Radě spolupráci při vypracování dlouhodobé koncepce. Jako jeden ze způsobů spolupráce do 5. května připraví některé své připomínky k dlouhodobé koncepci a zašlou Radě.

Do dalšího jednání Výboru předloží Rada návrh postupu při vypracování nového znění dlouhodobé koncepce.

4. Rozpočet Fondu na rok 2015

Výboru předložen rozpočet Fondu na rok 2015 se střednědobými výhledy na rok 2016-2017. Kanceláře v průběhu května 2015 předloží srozumitelný výklad položek rozpočtu.

5. Sestavení plánu kontrolní činnosti

Kancelář Fondu předložila Výboru seznam projektů ukončených a vyúčtovaných k 31. prosinci 2014. Členové Výboru diskutovali nad způsobem kontroly jednotlivých projektů a nad rolí Výboru v tomto procesu. Ustavena menší skupina ve složení Klára Brachtlová, Václav Slunčík a Ondřej Kulhánek, která do příštího jednání Výboru představí návrh plánu kontrolní činnosti.

6. Novela zákona o audiovizí

Ředitelka Fondu Helena Bezděk Fraňková informovala Výbor o stavu vypracování novely zákona o audiovizí a časových termínech pro zpracování a předložení. Novela bude Výboru zaslána k připomínkám.

V té souvislosti proběhla debata nad fungováním filmových pobídek, nad kontrolou, možnostmi a stavu vyjednávání o navýšení filmových pobídek.

Výbor obdrží „Analýzu filmových pobídek a vyhodnocení jejich přínosů“ vypracovanou společností KPMG v březnu 2015.

7. Různé

Příští jednání Výboru se uskuteční dne 11. června 2015

Ověřovatelé

David Ondráčka

Aleš Danielis